

Lonato del Garda
Parco della Rocca



Lonato in FESTIVAL

CIRCO
CONTEMPORANEO,
ARTISTI DI STRADA
E INCANTI
DAL MONDO

9-10-11 agosto 2024
dalle ore 18.30 alle ore 24



info@lonatoinfestival.it 030 9130060

  Lonato in Festival

Ambaradan **CIRCO BAZZONI**

Circo Bazzoni, poche pretese, tante illusioni! Aristide Bazzoni, "le plus grand impreser di nouveau cirque in circulation", è arrivato in città con la sua troupe per presentare il suo spettacolo, un bislacco caravanserraglio di acrobazie e giocolerie. Un amorevole omaggio allo spettacolo viaggiante, in tutte le sue forme.

Nazionalità: Italia

Genere: circo contemporaneo

Si esibisce:

11 agosto, ore 22.15 (postazione 8)

Jessica Arpin **MISS MARGHERITA**

Miss Margherita ama fare la pizza, ma sarebbe meglio non mangiare quella che vi offre!

Ammiratela mentre brandisce pomposamente il suo magico mattarello, il suo elegante grembiule e la sua destrezza da mafiosa. È scontroso, ha un brutto carattere ed è italiana... o forse no?

Miss Margherita è un'ode alla pizza.

Nazionalità: Svizzera

Genere: circo contemporaneo, clownerie

Si esibisce:

9 agosto, ore 19.30 (postazione 8)

10 agosto, ore 19.30 (postazione 8)

11 agosto, ore 20.30 (postazione 7)

Bambabambin **ARLECCHINATE**

Una baracca tradizionale e un burattinaio che interpreta un repertorio di farse provenienti dalla tradizione italiana e che vedono come protagonista Arlecchino accompagnato dagli amici della Commedia dell'Arte: uno spettacolo che unisce dialoghi divertenti e ritmo incalzante.

Nazionalità: Italia

Genere: teatro di figura, burattini

Si esibisce:

11 agosto, ore 21.30 (postazione 2)

Banjo Circus **Banjo Circus**

Crazy Pony Show è un crossover tra musica, circo e commedia.

Questo duo vi condurrà in un viaggio intenso e divertente; un virtuoso picking di banjo e un affascinante basso con dolci armonie incontrano acrobazie, contorsioni e incredibili sorprese lasciandovi sul filo del rasoio e incantati!

Nazionalità: Inghilterra - Svizzera

Genere: musica acrobatica

Si esibiscono:

9 agosto, ore 20.30 e 22.15 (postazione 8)

10 agosto, ore 20.30 e 22.15 (postazione 8)

Nicola Carrara **IL SPETACOLLINNO**

Giocoleria fantasiosa con oggetti non convenzionali?

Gag, clownerie ed equilibrismi strambi? Persone comuni che diventano più importanti del personaggio stesso?

Sì, ma "Il Spetacollinno" non è solo questo, è soprattutto un incontro tra un personaggio clownesco e il suo pubblico. Improvvisazione, gag, follia e risate, sono i suoi veri punti di forza.

Nazionalità: Italia

Genere: circo contemporaneo, clownerie

Si esibisce:

11 agosto, ore 20 (postazione 8)

Circo Bipolar **CAFÉ ROUGE**

"Café Rouge" è uno spettacolo di circo e teatro energetico e dinamico, che unisce il mondo terreno a quello dell'aria, mixato con una vena poetica e a tratti umoristica.

Una elegante acrobata e un eccentrico giocoliere vi stupiranno e lasceranno senza fiato!

Le tecniche impiegate sono: trapezio ballant, giocoleria, scala d'equilibrio, acrobatica di coppia e clownerie.

Nazionalità: Italia

Genere: circo contemporaneo, trapezio ballant

Si esibisce:

9 agosto, ore 23.15 (postazione 5)

10 agosto, ore 23.15 (postazione 5)

11 agosto, ore 23.15 (postazione 5)

Circo in Rotta **TIENIMI CHE TI TENGO**

"Tienimi che ti tengo" ha origine dalla volontà di fondere il linguaggio del circo contemporaneo con quello della danza. Le due artiste si interrogano sul femminile, sull'amicizia, sulla presenza che cuce le ferite, sulla forza che attraverso l'altra riscoprono in sé stesse, sullo specchio che siamo gli uni per gli altri. Tutte e tutti. Uno spettacolo adatto a tutti, che vi porterà in un viaggio fatto di poesia, alchimia di corpi, tenerezza e potente intensità.

Nazionalità: Italia

Genere: circo contemporaneo

Si esibisce:

9 agosto, ore 20.15 (postazione 7)

10 agosto, ore 20.15 (postazione 7))

Cometa Circus **COMETA**

Una coppia che vi conquisterà con la loro complicità e le loro abilità circensi, capace di coinvolgere il pubblico con entusiasmo ad un ritmo tutto tropicale!

Giocolieri di emozioni, sapranno incantare grandi e bambini con una danza alla ruota Cyr, mantenerli con il fiato sospeso con sorprendenti acrobazie aeree e scatenare incontenibili risate mantenendo un rischioso equilibrio al monociclo.

Nazionalità: Italia - Perù

Genere: circo contemporaneo

Si esibisce:

9 agosto, ore 19.30 e 22.30 (postazione 6)

10 agosto, ore 19.30 e 22.30 (postazione 6)

11 agosto, ore 19.30 e 22.30 (postazione 6)

La Contrabbassa - **Teatrino Viaggiante** **PINO E PINA -** **BUSTERBAGATELLE**

Un furgone OM40 del 1971 che si apre come un antico palco itinerante, presentandosi ad una platea seduta su sedie di legno sotto al cielo stellato.

La Contrabbassa ha la possibilità di creare uno spazio peculiare, circoscritto da cancellate di ferro che delimitano lo spazio dell'evento.

In Scena Nicolò Toschi e Clio Gaudenzi, poliedrici artisti di circo, teatro, teatro di figura e musicisti.

Nazionalità: Italia

Genere: musica, clownerie, teatro di figura

Si esibisce:

9 agosto, ore 21.15 – spettacolo "Pino e Pina" e 23 – spettacolo "Busterbagatelle" (postazione 9)

10 agosto, ore 21.15 – spettacolo "Pino e Pina" e 23 – spettacolo "Busterbagatelle" (postazione 9)

11 agosto, ore 21 – spettacolo "Pino e Pina" e 23 – spettacolo "Busterbagatelle" (postazione 9)

Daigoro **VOIÀ**

In questo spettacolo di strada la magia è il mezzo, l'intrattenimento è la forma e l'improvvisazione è il dialogo. Un modo specifico di fare strada che mette in risalto ciò che rende gli spettacoli irripetibili: il pubblico. Una performance collettiva, un ritorno al gioco, un lasciarsi andare...

Nazionalità: Italia

Genere: magia

Si esibisce:

9 agosto, ore 19 e 21 (postazione 1)

10 agosto, ore 19 e 21 (postazione 1)

11 agosto, ore 19 e 21 (postazione 1)

I due Pini **MUSICA DAI DUE GOLFI.** **NAPOLI E VENEZIA**

Dall'incontro tra Bepi Santuzzo e Pina Sabatini, amici di vecchia data, nasce il concerto "Musica dei due Golfi", che presenta un repertorio della canzone tra Ottocento e Novecento di due città – Napoli e Venezia – da sempre simbolo della musica italiana nel mondo.

Il repertorio indaga i punti di contatto e crea una relazione e un confronto tra due tradizioni musicali.

Nazionalità: Italia

Generi: musica

Si esibiscono:

10 agosto, ore 22.30 (postazione 4)

11 agosto, ore 22 (postazione 4)

Family Camus **LES TOURISTES**

Calatevi nel mondo dinamico e insolito della Famiglia Camus.

"Les Touristes", uno spettacolo la cui creazione è stata pressoché una "Mission Impossible" per le innumerevoli opinioni contrastanti, vi trasporterà in un mondo colorato, pieno di musica, giocoleria e acrobatica. Si esibiscono con una nuova invenzione unica al mondo, la marimba giocolante, uno strumento speciale per una famiglia particolare.

Nazionalità: Svizzera - USA

Generi: circo contemporaneo, musica, clownerie

Si esibiscono:

10 agosto, ore 21.30 (postazione 5)

11 agosto, ore 21.30 (postazione 5)

The Gipsy Marionettist **THE GIPSY MARIONETTIST**

Si tendono i fili e si aprono i sorrisi. Ogni marionetta è ispirata ad un componente della propria famiglia. Ogni marionetta è un'atmosfera, una fotografia diversa. Si risolvono e districano i rapporti familiari filo per filo durante un racconto simbolico e divertente, un viaggio rocambolesco dalla Jugoslavia in guerra all'Italia. Uno Scheletrino scalpitante e focoso, una Tigre famelica e dolcissima, una misteriosa Ballerina dal gusto orientale e molto altro ancora.

Nazionalità: Bosnia

Genere: teatro di figura, marionette

Si esibisce:

9 agosto, ore 19 e 20.30 (postazione 2)

10 agosto, ore 19 e 20.30 (postazione 2)

Mauro Paganini **LA FAMIGLIA GARDELONE**

Marionette, musica e umorismo. Il duo di tango argentino capitanato dallo zio Lito Gardelone e dal nipote arriva irregolarmente in Europa per partecipare ad un talent show. L'idea di Lito, oltre a conquistare il pubblico, è quella di ricongiungersi con sua madre, un'artista di cabaret, e riunire così tutta la famiglia per avere successo esibendosi in giro per il mondo.

Nazionalità: Spagna

Genere: teatro di figura, musica, clownerie

Si esibisce:

9 agosto, ore 22 (postazione 2)

10 agosto, ore 21.45 (postazione 2)

11 agosto, ore 19.30 (postazione 2)

Alessandra Piccoli **ROSI DANSE LA RUE**

Una simpatica storia ordinaria e straordinaria di una donna ipervanitoso, all'interno della quale ognuno di noi si può immedesimare e spaventare quasi contemporaneamente; tra pole dance, movimenti di contorsionismo pazzo e avvenimenti totalmente inspiegabili... preparatevi a divertirvi e ballare insieme a Rosi sulle note eccentriche dell'Italia degli anni Cinquanta!

Nazionalità: Italia

Genere: contorsionismo, pole dance

Si esibisce:

9 agosto, ore 21 (postazione 4)

10 agosto, ore 21.15 (postazione 4)

11 agosto, ore 20.30 (postazione 4)

Scaramucce **ZAZÀ!**

Scaramucce e il suo amato e odiato Pulcinella raccontano la storia della loro città, di Partenope sua mitica sirena fondatrice e di un mondo che affoga nei suoni. Con marionette, burattini e maschere, il pubblico è accompagnato lungo un gioioso percorso tra le strade di Napoli.

Nazionalità: Italia

Genere: teatro di figura, marionette

Si esibisce:

9 agosto, ore 19.45 (postazione 4)

10 agosto, ore 19.45 (postazione 4)

Siolta Circus **ON TISH!**

Nell'anno 2222 una piccola tribù eccentrica di esseri rumorosi e chiososi è a caccia di cibo, riparo e un po' di divertimento. Mentre si aggirano per il paesaggio desolato, creano il caos con acrobazie da capogiro e un sacco di assurdità! Preparatevi a ridere a crepapelle mentre arrivano, si accampano e fanno come se fossero a casa loro.

Nazionalità: Irlanda

Genere: circo contemporaneo, acrobatica

Si esibisce:

9 agosto, ore 20 e 22 (postazione 1)

10 agosto, ore 20 e 22 (postazione 1)

11 agosto, ore 20 e 22 (postazione 1)

Teatro de Marionette - **Ignazio Bortot** **LA SINFONIA ACQUATICA** **DI MILO**

Una storia di pochi minuti che unisce la magia dell'immaginazione, della costruzione e della narrazione intima. Da una fessura nella "scatola teatrino" si accede ad un piccolo mondo: una stanza da bagno dove Luigi (marionetta in miniatura) si sta godendo un bagno rilassante.

Nazionalità: Italia

Genere: marionette lambe lambe

Si esibisce:

9 agosto, dalle ore 18.30 alle 23.30 (postazione 3)

10 agosto, dalle ore 18.30 alle 23.30 (postazione 3)

11 agosto, dalle ore 18.30 alle 23.30 (postazione 3)

Il Teatro Viaggiante **LA FAMIGLIA MIRABELLA**

Uno spettacolo più attuale non esiste. Ogni volta che si va in scena è come trovarsi la mattina al tavolo della colazione: sempre gli stessi, ma mai uguali. Questa è la forza e l'unicità dello spettacolo "La Famiglia Mirabella". Sorrisi, acrobazia, ironia, monocicli, satira familiare, giocoleria, generazioni a confronto...

Nazionalità: Italia

Genere: circo contemporaneo, saltimbanco

Si esibisce:

9 agosto, ore 21.30 (postazione 5)

Spazio bambini

UN CARICO DI GIOCHI

Parco giochi originali di abilità creati dal maestro catalano Joan Rovira, per adulti e bambini.

Ecco come li spiega il suo inventore:

Cos'è? Siccome ci hanno ristretto l'immaginazione, perché ogni cosa ha una sua funzione e ad ogni comando risponde un solo ordine, noi abbiamo trasformato uno scolapasta in un basket, una bicicletta in un uccello e da una vecchia rete abbiamo creato uno sport nuovo. Questo è UN CARICO DI GIOCHI.

Perché? Primo perché siamo convinti che nei negozi di giocattoli non ci siano tutti i giochi, poi perché crediamo che non tutto è stato ancora inventato e meno che mai nell'ambito dei giochi. Siamo inoltre certi che ogni cosa possiede una vita più lunga di quella per cui è stata costruita. Infine, perché ci piace recuperare la funzione del gioco come passatempo.

Come li abbiamo costruiti? I giochi possono avere una duplice origine: a partire dal materiale o da un'idea.

In ogni caso gli strumenti che facciamo funzionare sono la curiosità, l'osservazione e l'immaginazione.

Chi lo ha creato? Tanto le idee come la costruzione dei giochi sono colpa di Guixot de 8, una compagnia catalana che gira per il mondo con un furgone carico di ferri vecchi che si trasformano in giochi non appena arrivano in una piazza. La ferraglia è stata scelta, fatta a pezzi e ricostruita da Joan Rovira, un uomo che da piccolo era un po' pasticciere e che prima di dedicarsi ad inventare giochi, insaccava salsicce in una fabbrica.

Dove li facciamo? Il nostro laboratorio e centro di osservazione è Tona (paese della Catalogna) dove abbiamo fatto l'apprendistato della costruzione dei giochi alla Fiera della peseta, una fiera di giochi alternativi, in cui bisogna pagare una cifra simbolica di una peseta (ancora oggi) per giocare.

Nazionalità: Spagna - Italia

Genere: giochi di abilità

Quando: 9 - 10 - 11 agosto, dalle ore 18.30 alle 23.30 (postazione 3)

Mostre

IL MIO FESTIVAL

Mostra fotografica di Renato Roberti



Renato Roberti è una presenza costante al nostro festival, fin dalla primissima edizione: simpatico e sorridente, non manca uno spettacolo, appostato ai margini del "cerchio" o ai piedi del palco, pronto a cogliere l'attimo in cui l'artista trascende dal personaggio rappresentato lasciando trasparire la propria umanità.

Piccoli quadretti dove l'emozione, la felicità, lo stupore o la stanchezza dell'artista sono lo specchio dell'anima della persona, più che la testimonianza del gesto di abilità artistica. Un punto di vista tutt'altro che banale e scontato, immagini catturate per precisa volontà di Roberti che riesce a cogliere quel che spesso il turbinio dello spettacolo occulta ai più.

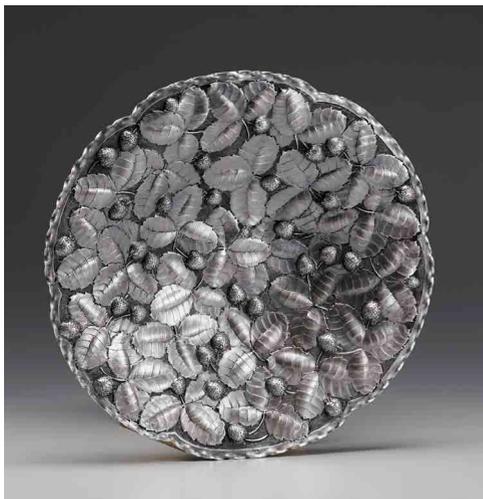
Ma Renato Roberti nutre altrettanta passione per la Rocca di Lonato e più in generale per il paesaggio, che in molte immagini sono uno scenario di fondo ideale per esaltare l'insieme aulico dell'immagine catturata.

Con la mostra "Il mio Festival", esposta sulle merlature del camminamento di ronda, non abbiamo voluto premiare la fedeltà di Roberti per il festival, abbiamo semplicemente voluto fare nostro il suo sguardo, felici di scoprire la poesia che si cela tra le pieghe dell'evento e che spesso ci sfugge, presi dalla frenesia dell'organizzazione.

Mostre

NINO FERRARI. L'arte del metallo tra tradizione e modernità

La mostra punta i riflettori sulla straordinaria produzione di Nino Ferrari (Canneto sull'Oglio 1908 - Brescia 1981), maestro della lavorazione dei metalli, del cesello e dello sbalzo su argento, rame e peltro, attivo a Brescia e a Milano tra gli anni Trenta e gli anni Settanta del Novecento.



Nino Ferrari è uno dei grandi interpreti del nuovo gusto artistico che si diffonde negli anni Trenta e Quaranta, esprimendosi non solo in architettura, ma anche negli oggetti realizzati per la casa. Riprendendo l'antica tradizione lombarda, dà vita a creazioni sempre in dialogo tra la tradizione storica e le espressioni più moderne della sua contemporaneità, con una straordinaria abilità nel saper trasformare artigianalmente la materia grezza, attraverso un'eccezionale conoscenza delle tecniche e dei materiali. Lo stile moderno di Nino Ferrari è da mettere in relazione con l'architetto Gio Ponti, il più importante designer italiano del dopoguerra. Il loro è un rapporto molto intenso e proficuo, testimoniato attraverso documenti d'archivio e opere realizzate da Ferrari su idee dell'architetto.

Visita guidata della durata di circa 45/50 minuti

MILLE MIGLIA NON STOP

Quando nel 1926 Giovanni Canestrini, Franco Mazzotti, Aymo Maggi e Renzo Castagneto idearono la Mille Miglia, probabilmente non si immaginavano che questa manifestazione sarebbe stata definita "la corsa più bella del mondo".

A contendersi la vittoria nelle ventiquattro edizioni (1927-1947) sono sempre stati i migliori piloti e le migliori macchine, elementi che hanno certamente contribuito ad accrescere la fama e l'aspettativa per questa gara.

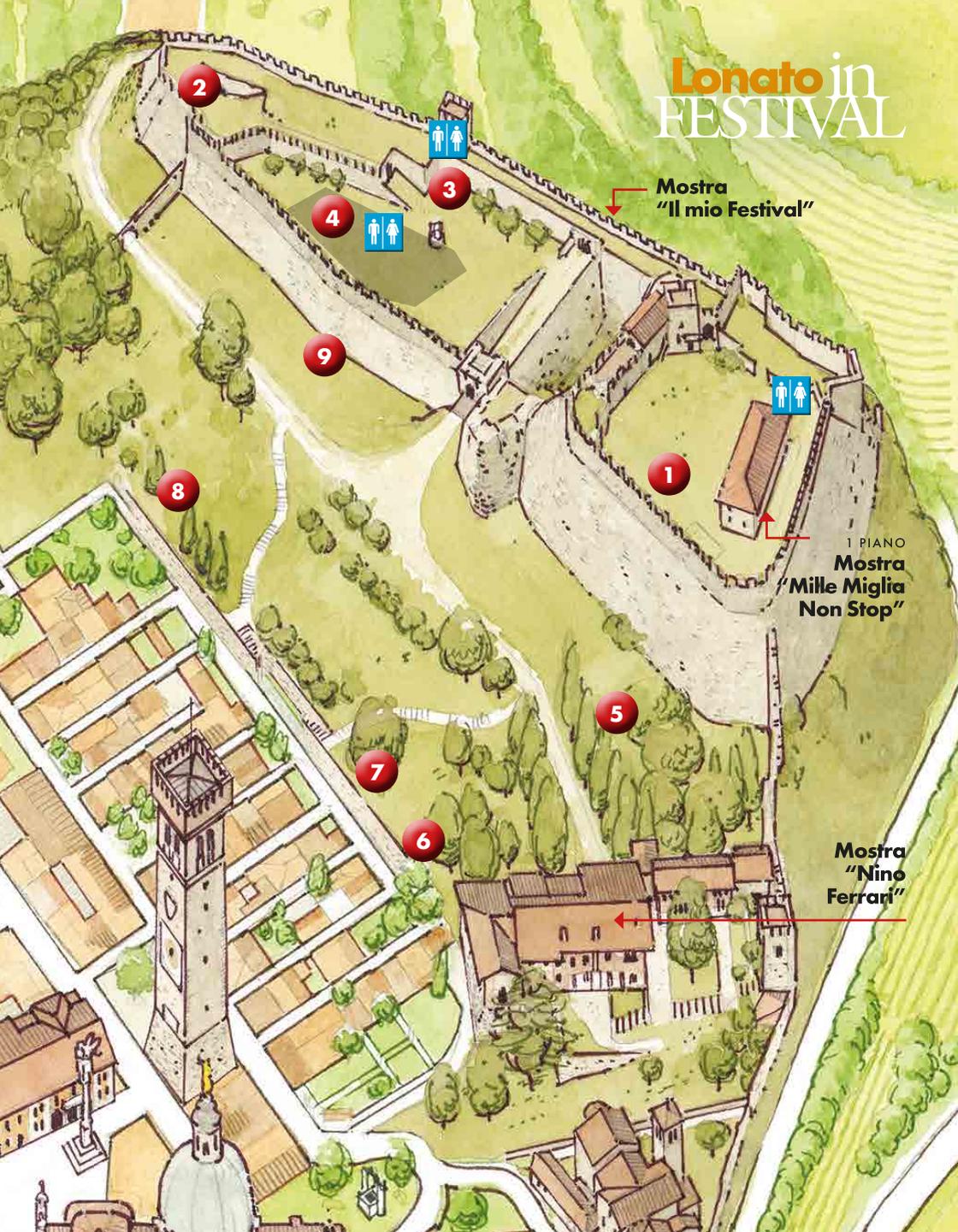
La disponibilità di documentazione fotografica relativa alla Mille Miglia varia nel tempo ed è particolarmente scarsa per le prime edizioni perché pochi erano i fotografi professionisti in grado di seguire una manifestazione già molto impegnativa per gli stessi concorrenti. Fa eccezione Ferruccio Testi, fotografo toscano prevalentemente impegnato a documentare le corse automobilistiche il cui ricco archivio, ritrovato e salvato dall'alluvione di Firenze da Franco Zagari, è oggi nelle mani di un collezionista inglese.



Grazie a un accordo con Fondazione Negri, una parte di queste immagini sono esposte in mostra. Il più importante designer italiano del dopoguerra. Il loro è un rapporto molto intenso e proficuo, testimoniato attraverso documenti d'archivio e opere realizzate da Ferrari su idee dell'architetto.

Visita guidata della durata di circa 45/50 minuti

Lonato in FESTIVAL



Mostra
"Il mio Festival"

1 PIANO
Mostra
"Mille Miglia
Non Stop"

Mostra
"Nino
Ferrari"



ROCI
ROCCA DI LONATO

Città di
Lonato
del Garda

Con il contributo di
Regione
Lombardia

Con il patrocinio di
PROVINCIA
DI BRESCIA

Per SIOLTA CIRCUS
Cultúr Éireann
Culture Ireland