

Rocca
Visconteo Veneta
Lonato del Garda
3-4-5-6 agosto
2017



Lonato in FESTIVAL

Artisti di strada e incanti dal mondo

Giovedì 3 agosto

Grande festa di nozze
di una marionetta
e un clown

Un mondo di meraviglie in una Rocca da favola: circo, musicisti, ballerini, acrobati, marionette e burattini, giocolieri dal mondo, mostre, mercatino dell'artigianato e dei prodotti tipici, milonga di tango argentino, festa country, laboratori per bambini, ristorazione etnica e tradizionale.

Il Festival ospita per il Gran Gala di giovedì il matrimonio (vero!) tra una marionetta e un clown che hanno scelto Lonato per coronare il loro sogno nato per strada.

Ti aspettiamo per quattro magiche serate!

Lonato in FESTIVAL

Artisti di strada e incanti dal mondo



PH RENATO ROBERTI



Fondazione
Ugo Da Como
Lonato del Garda



CON IL PATROCINIO DI



La grande festa di nozze di una marionetta e un clown

Parliamo di un clown sufficientemente romantico e di una legnosa e secca marionetta ed in particolare della poco carnosa controfigura che abitualmente la scimmiotta dalla parte opposta dei fili. A forza di tendere trame di fili di marionetta è accaduto che il clown vi è incespicato, e senza rendersene conto, si è trovato talmente ingarbugliato da divenire un tutt'uno con la marionetta. Niente paura! Non è una disgrazia, è vero amore!

Ecco in sintesi la vicenda che ci porta a festeggiare l'Amore, celebrando e festeggiando le nozze di una marionetta e un clown nel cortile più bello della Rocca, ad un passo dalle stelle. Una grande festa ricca di sorprese che vedrà coinvolti molti degli artisti in cartellone insieme agli spettatori in un caleidoscopio di emozioni dai tratti felliniani, con momenti alla Kusturica regalati dalla strepitosa fanfara serba Orkestar Mija Bondzulica.



Tentazioni a cui resistere, per l'uno e per l'altra, arringhe e sproloqui a favore e contro il lieto evento, da parte di amici e parenti, e a raffreddare gli animi e scaldare la festa un pantagruelico buffet.

Celebriamo le nozze con la festa.

Celebriamo l'Amore anche con la mostra "Merli d'amore" e "Ritratti d'Amore" dell'artista Francesca Ronchin.

Celebriamo la marionetta con la mostra fotografica "Le trame dei sogni appese a un filo" di Emilio Gardoni, una carrellata di suggestive immagini che ritraggono le marionette della Compagnia Carlo Colla e Figli.

Celebriamo il clown con la prolusione antropologica del Professore Paolo Apolito ed i contributi dei colleghi clown. E celebriamo la festa con il nostro contributo di allegria e partecipazione.

**Giovedì 3 agosto dalle ore 20.00 in poi
nel cortile della Rocchetta (postazione 1)**



Merli d'amore

Mostra d'arte di Francesca Ronchin

L'evento inaugurale del festival di giovedì 3 agosto, "Il matrimonio tra la marionetta e il clown", ha ispirato la mostra di opere dedicate all'amore dell'artista Francesca Ronchin. L'Amore nelle sue varie declinazioni è rappresentato in una cinquantina di opere che descrivono un percorso lungo la merlatura del camminamento di ronda.

L'artista introdurrà l'esposizione ai visitatori e eseguirà ritratti dal vivo degli spettatori, cercando in loro l'Amore.

Le opere esposte sono eseguite con colori ad acquerello, carboncino, matita, tempera, pastelli, su un materiale di fondo che va dalla carta al legno, a creare un particolare effetto dove la viva arte della natura interagisce con l'arte dell'artista.

L'artista, autodidatta nel suo percorso formativo, predilige l'indagine introspettiva, scandagliando i suoi sentimenti e le sue emozioni, e illustrando la sua visione dell'altro, sia esso umano, come figura, che natura come visione spirituale del creato. Sperimenta tecniche diverse, non disdegnando di estendere questa sperimentazione ai supporti su cui esprime la sua arte, come nel caso dell'utilizzo del legno, che la costringe al rispetto dell'anima e del carattere del materiale scelto, travalicando il mero ruolo di supporto per renderlo parte attiva nell'opera realizzata.



La mostra, allestita lungo il Camminamento di ronda, può essere visitata nei giorni e negli orari del festival.

Le trame dei sogni appese a un filo

Mostra fotografica di Emilio Gardoni

La mostra fotografica "Le trame dei sogni appese a un filo" di Emilio Gardoni, presenta una carrellata di suggestive immagini che ritraggono le marionette della Compagnia Carlo Colla e Figli, non tanto con uno scopo documentaristico, quanto come espressione del "sentire" di



Emilio, un suo modo discreto, ma efficace di comunicare i suoi sentimenti e la sua interiorità al mondo che lo circonda. Le immagini di Emilio Gardoni, sono state realizzate con la collaborazione di Virginio Gilberti.

Emilio Gardoni usa la fotografia come mezzo di espressione e comunicazione in modo preferenziale. Non a caso la sua prima mostra ideata dagli insegnanti delle superiori ha per titolo "la voce di Emilio". Virginio Gilberti, fotografo in Verolanuova, da più di un anno accompagna con determinazione e autorevolezza Emilio in un percorso formativo tecnico professionale. Il sodalizio si è fatto forte e costruttivo. Già i frutti di questa collaborazione si possono apprezzare in questi scatti di buona qualità e di grande emozione.

La compagnia marionettistica Carlo Colla e Figli è una delle più conosciute compagnie del mondo, con alle spalle quasi tre secoli di attività ed è stata Teatro Stabile di Marionette (1906 - 1957) al Teatro Gerolamo di Piazza Beccaria a Milano. Oggi i suoi spettacoli sono apprezzati in tutto il mondo da un pubblico di adulti e giovani, in occasione delle più importanti manifestazioni nazionali ed internazionali.

La mostra, allestita nella Sala Carpani Glisenti, può essere visitata nei giorni e negli orari del festival.

**Presentazione dell'autore e della mostra
venerdì 4 agosto ore 18.30**

BRUNITUS

C'era una volta

Artista che gira per il mondo ad ascoltare e raccontare storie. In "C'era una volta" tutto inizia con un libro antico e pieno di segreti che parlano di come immagazzinare le storie affinché non siano mai dimenticate. Lo strumento per compiere questa missione è il "Diabolo" che gira e vola come le storie!



Nazionalità: Argentina

Genere: circo teatro, giocoleria

Si esibisce:

Giovedì 3 - ore 20.00 e 22.00 (postazione 12)

Venerdì 4 - ore 20.00 e 22.00 (postazione 12)

Sabato 5 - ore 19.30 e 21.30 (postazione 13)

Domenica 6 - ore 19.30 e 21.30 (postazione 13)

LUCA CHIAREGATO

Chiedimi una storia

Un attore, un autore, un leggio, due sedioline e tante storie da raccontare. Le persone che passano: guardano, si fermano, ascoltano... "Chiedimi una storia" è un progetto di teatro di strada, e parla della lentezza. L'attore intrattiene i bambini e i grandi leggendo e raccontando storie e filastrocche di sua creazione, in modo ininterrotto se c'è continuo ricambio di persone o aspettando che qualcuno si segga ad ascoltare.



Nazionalità: Italia

Genere: narrazione

Si esibisce:

Venerdì 4 - ore 19.00, 20.30, 21.30 e 22.30 (postazione 11)

Sabato 5 - ore 19.00, 19.30, 20.30, 21.30 e 22.30 (postazione 11)

Domenica 6 - ore 19.00, 19.30, 20.30, 21.30 e 22.30 (postazione 11)

CIRCO PATUF

In Alto Mare

Con lo spettacolo "In Alto Mare" lo chapiteau Patuf si trasforma in un transatlantico e ogni sera porta con sé il pubblico in un viaggio a ritroso nel tempo, ripercorrendo le rotte che un secolo fa hanno portato i nostri avi dall'Europa al Nuovo Mondo. La ciurma della nave è fatta di personaggi eccentrici! Clownerie, acrobatica aerea, giocoleria, trasformismo e molto altro, sulle note del tango argentino, per uno spettacolo che è un vero e proprio viaggio nella poesia e nella fantasia.



Nazionalità: Argentina - Italia

Genere: circo contemporaneo

Si esibiscono:

Giovedì 3 - ore 23.00 (postazione 7)

Venerdì 4 - ore 23.00 (postazione 7)

Sabato 5 - ore 23.00 (postazione 7)

Domenica 6 - ore 23.00 (postazione 7)

DEKRU

Anime Leggere

"Anime Leggere" è uno show elegante e fortemente evocativo che sa catturare gli spettatori grazie al suo metodo unico di rappresentazione mimica. Tanti quadri molto suggestivi: un affascinante mondo marino, una romantica storia d'amore, il multiforme universo del circo, per un viaggio nel regno della fantasia.



Nazionalità: Ucraina

Genere: teatro fisico - mimo

Si esibiscono:

Giovedì 3 - ore 21.00 e 23.00 (postazione 12)

Venerdì 4 - ore 21.00 e 23.00 (postazione 12)

Sabato 5 - ore 21.00 e 23.00 (postazione 12)

Domenica 6 - ore 21.00 e 23.00 (postazione 12)

EL ALMA DE CUBA

Gli artisti cubani uniscono il rigore dell'impostazione sovietica, l'estro latino ed il temperamento caraibico. Le loro performance riescono sempre ad essere contemporaneamente molto precise ed estremamente coinvolgenti. Questo duo esegue numeri di verticalismo e mano a mano dimostrando tutta l'abilità e l'energia provenienti da Cuba.



Nazionalità: Cuba

Genere: mano a mano, verticalismo

Si esibiscono:

Giovedì 3 - ore 20.30 (postazione 13)

Venerdì 4 - ore 20.30 e 22.30 (postazione 1)

Sabato 5 - ore 21.30 (postazione 1) e 23.30 (postazione 13)

Domenica 6 - ore 20.30 e 22.30 (postazione 1)

EL BECHIN

Horror puppets show

Clown dalle storie macabre ma esilaranti, El Bechin, in "Horror puppets show", risveglia dal sonno più profondo i burattini d'oltretomba a tempo di musica, balli sregolati e una buona dose di follia. Uno spettacolo davvero divertente che fa tornare bambini.



Nazionalità: Italia

Genere: teatro di strada e di figura

Si esibisce:

Giovedì 3 - ore 20.30 e 22.30 (postazione 4)

EL NINO DEL RETRETE

Cartoon Toyllette

Uno spettacolo dal linguaggio universale, ricco di emozioni giocato da un carattere delirante e geniale. El Niño del Retrete lascia che il bambino che è in lui si esprima e invita il pubblico a entrare nel suo universo umoristico. L'umorismo, le acrobazie, il ritmo musicale perfettamente adeguato per i numeri, assicurano quaranta minuti di risate.



Nazionalità: Argentina

Genere: clownerie, giocoleria

Si esibisce:

Domenica 6 - ore 20.30 (postazione 13)

FEDE SCOCH

Federico Braguinsky, in arte Fede Scoch, clown e giocoliere, presenta "psicotropico", uno spettacolo di strada nella strada, durante il quale un clown coinvolgente e spontaneo farà di tutto per generare gioia, allegria e divertimento.

Un mix di umorismo, giocoleria, giochi di fuoco e acrobazie in sella ad una mini bici, mischiato ad una comicità spontanea, durante il quale il pubblico viene coinvolto a partecipare attivamente.



Nazionalità: Argentina

Genere: clownerie, giocoleria

Si esibisce:

Venerdì 4 - ore 20.30 (postazione 13)

Sabato 5 - ore 20.30 (postazione 13)

RICCARDO FORNERIS

Stupid Bubble Blues - stupirsi di stupidità

Ricky Rurk è un clown dal naso blu, con il blues negli occhi. Viaggia per le strade del mondo e cerca il gioco con la gente che incontra, reclutando bambini come piccoli aiutanti clown. In "Stupid Bubble Blues - stupirsi di stupidità", il pubblico sarà protagonista del viaggio tra giochi, lazzi e bolle di sapone dimenticando così la tristezza e stupendosi della stupidità!



Nazionalità: Italia

Genere: clownerie, bolle di sapone, giochi

Si esibisce:

Giovedì 3 - ore 19.00 (postazione 12) e ore 22.30 (postazione 10)

Venerdì 4 - ore 19.00 e 20.00 (postazione 6)

Sabato 5 - ore 19.30 (postazione 6) e ore 22.30 (postazione 10)

Domenica 6 - ore 19.00 e 20.30 (postazione 10)

JESUS FORNIES

Show de bola

Un artista preparato e brillante, specializzato nella giocoleria con i palloni da calcio. Il talento, l'esperienza e la capacità d'improvvisazione sono i principali ferri del mestiere di questo artista di circo che rende il suo spettacolo un'esperienza sorprendente.



Nazionalità: Spagna

Genere: giocoleria

Si esibisce:

Giovedì 3 - ore 19.30 (postazione 13)

Venerdì 4 - ore 23.30 (postazione 13)

Sabato 5 - ore 22.30 (postazione 13)

Domenica 6 - ore 22.30 (postazione 13)

FRITTO MISTO

Navigando per i porti del Mondo hanno conosciuto le musiche più disparate e nelle lunghe notti di viaggio si sono dilettrati a replicarle. Ma dopo un paio di bicchieri i ritmi si sono mischiati, gli stili capovolti, gli accordi distorti. Sono nati così i loro tango swing, le loro canzoni d'amore ska e i rock'n roll macchiati di punk. Vi faranno ballare come solo un marinaio sa fare!



Nazionalità: Argentina

Genere: musica

Si esibiscono:

Giovedì 3 - ore 23.50 (postazione 7)

Venerdì 4 - ore 23.50 (postazione 7)

Sabato 5 - ore 23.50 (postazione 7)

Domenica 6 - ore 23.50 (postazione 7)

GIOVANNI GAOLE

Giovanni Gaole promettente giocoliere di 16 anni, allievo dell'Accademia d'arte circense di Verona, si esibirà in vari numeri di giocoleria accompagnato da sua cugina Irene Zanetti (16 anni) come assistente.



Nazionalità: Italia

Genere: giocoleria

Si esibisce:

Giovedì 3 - ore 20.30 (postazione 10) e 21.30 (postazione 13)

Venerdì 4 - ore 19.30 (postazione 5) e 22.30 (postazione 10)

Sabato 5 - ore 20.00 e 22.00 (postazione 12)

Domenica 6 - ore 20.00 e 22.00 (postazione 12)

NINIA GRISITO

Uno spettacolo di acrobazie aeree con tessuti. Una fanciulla, coi capelli selvaggi e dallo sguardo affettuoso, volteggia con grazia e destrezza in simbiosi con i tessuti e tenta di crescere intrecciando e disincastando sentieri nell'aria per trovare il suo posto nel mondo.

Nazionalità: Argentina
Genere: acrobatica aerea
Si esibisce:

Giovedì 3 - ore 19.30 e 21.30 (postazione 10)
Venerdì 4 - ore 19.00 e 21.30 (postazione 10)
Sabato 5 - ore 19.00 e 21.30 (postazione 10)
Domenica 6 - ore 19.30 e 21.30 (postazione 10)



KARROMATO

Il Circo di Legno

Compagnia professionale di marionette a filo propone uno spettacolo ispirato ai numeri di varietà che nel XIX secolo allegravano gli intermezzi teatrali. Le marionette, senza dipendere dalla parola, si esprimono attraverso movimento, musica circense e ritmo. In una comicità quasi grottesca, le marionette si esibiscono in numeri acrobatici tra belve feroci e clown affascinando il pubblico di tutte le nazionalità ed età.

Nazionalità: Repubblica Ceca
Genere: marionette
Si esibisce:

Venerdì 4 - ore 21.00 (postazione 4)



CLAUDIO INFERNO

Circo inferno

Un tipico spettacolo di teatro di strada, dove umorismo e destrezza fisica sono le basi della performance. Acrobatica, equilibrismo su bottiglie e musica dal vivo si intrecciano nell'esibizione con l'intento di stupire e divertire, spesso partendo da improvvisazioni banali, per arrivare a numeri d'effetto.

Nazionalità: Argentina
Genere: acrobatica, giocoleria, musica
Si esibisce:

Giovedì 3 - ore 19.00 e 20.00 (postazione 6)
Venerdì 4 - ore 19.30 e 21.30 (postazione 13)
Sabato 5 - ore 19.00 (postazione 5) e ore 20.30 (postazione 6)
Domenica 6 - ore 19.00 e 20.00 (postazione 6)



MALDIMAR

Immaginaria

Trascinandolo un baule gigante, fra nuvole di polvere e carte ingiallite dal tempo, compare Maldimar. In bilico tra cartone animato e bambino di strada invita lo spettatore ad entrare in un mondo dove la gravità non esiste. La poesia, l'improvvisazione con il pubblico, l'acrobatica aerea con corde e una grande marionetta aerea sono gli elementi che riempiono il mondo di Maldimar.

Nazionalità: Italia
Genere: acrobatica aerea, tessuti
Si esibisce:

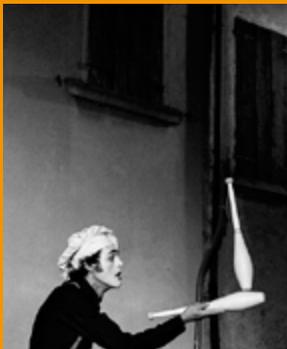
Venerdì 4 - ore 20.00 (postazione 10)
Sabato 5 - ore 20.00 (postazione 10)



ENRICO MAZZA

From a suitcase

Da un grosso cubo nero spunta una bizzarra valigia e dalla valigia un eccentrico personaggio. Protagonista di "From a suitcase" è un mimo tanto elegante quanto strampalato che presenta un'insolita sequenza di sketch comici che accompagnano il pubblico in un mondo assurdo, in cui tutto può succedere.



Nazionalità: Italia

Genere: mimo, clown, giocoleria, acrobatica, micromagia

Si esibisce:

Giovedì 3 - ore 19.30 e 22.00 (postazione 5)

Venerdì 4 - ore 20.30 e 23.00 (postazione 5)

Sabato 5 - ore 20.00 e 21.00 (postazione 4)

Domenica 6 - ore 20.00 e 21.00 (postazione 4)

MONGOLIAN CONTORTION

Acrobate formate fin dalla più tenera età ad eseguire incredibili numeri, fanno scoprire capacità impensate del corpo umano eseguendo figure di contorsionismo a tre. Le esibizioni delle contorsioniste mongole sono caratterizzate da alta prestazione atletica, permeate da poesia e fascino, capaci di trascinare il pubblico in un mondo onirico dal suggestivo profumo orientale.



Nazionalità: Mongolia

Genere: contorsionismo

Si esibiscono:

Giovedì 3 - ore 20.30 (postazione 13)

Venerdì 4 - ore 20.30 e 22.30 (postazione 1)

Sabato 5 - ore 21.30 (postazione 1) e 23.30 (postazione 13)

Domenica 6 - ore 20.30 e 22.30 (postazione 1)

ORKESTAR MIJA BONDZULICA

La fanfara Mija Bondzulica è la tipica formazione di ottoni diffusa nell'area balcanica, sempre presente nei matrimoni, nei funerali ed in ogni occasione di festa. La loro musica ritmata scalda gli animi e induce al ballo e alla festa anche i più refrattari; per intenderci, tipo Underground di Kusturica. Al nostro festival costituirà la colonna sonora del matrimonio tra la marionetta e il clown.



Nazionalità: Serbia

Genere: musica

Si esibisce:

Giovedì 3 - ore dalle 20.00 alle 23.00

PEPÌNO SASOFÒNE & FEDÈLE UKULÈLE

Jukes and the box

Pepino e Fedele i piazzisti della canzone, i venditori di suoni, i menestrelli del business vi propongono il nuovo grande affare per l'estate 2017. Minuti di felicità a prezzi da saldo di fine stagione. Il piacere di una canzone al prezzo di una moneta o due, quella che vorrete far cadere nel box. Il tappeto jukebox con ben 84 canzoni ne ha per tutti i gusti! Avvicinatevi, è il migliore affare della vostra vita, non fatevelo scappare!



Nazionalità: Italia

Genere: musica

Si esibisce:

Venerdì 4 - ore 19.30 (postazione 7), 20.30 (postazione 6) e 22.30 (postazione 13)

QUETZALCOATL

Lo spettacolo si basa sulla potente unione tra fuoco, ritmo e terra introducendo strumenti musicali della cultura Azteca messicana e dando vita ad uno stile rituale inconfondibile. Il fuoco viene sublimato, domato, ed esaltato dalla straordinaria abilità dei tre artisti e il ritmo dei loro tamburi ci trasporta in un viaggio immaginario.



Nazionalità: Messico

Genere: fuoco

Si esibiscono:

Giovedì 3 - ore 22.00 (postazione 6)

Venerdì 4 - ore 22.00 (postazione 6)

Sabato 5 - ore 22.00 (postazione 6)

Domenica 6 - ore 22.00 (postazione 6)

LUCIA SCHIERANO

Una allegra arlecchinata

La burattinaia porta in scena "una allegra arlecchinata", uno spettacolo molto divertente che vede come protagonista il nostro amato Arlecchino. Il burattino, alle prese con la sua atavica fame, incontra la bella Colombina e, dopo essersi dichiarato, la salva dal mostro Puzzone. Tra le bastonate e gli equivoci il divertimento è assicurato.



Nazionalità: Italia

Genere: teatro di figura

Si esibisce:

Giovedì 3 - ore 19.00 e 21.30 (postazione 4)

Venerdì 4 - ore 20.00 e 22.30 (postazione 4)

SILENCE TEATRO

Come angeli nel cielo

La festa può iniziare. A proteggere la città ci sono ora queste mute presenze lievi e poetiche. Gli attori del Silence Teatro, in "Come angeli del cielo", appaiono dotati di candide ali, prendono possesso degli spazi e raggiungono postazioni elevate. Sospesi tra cielo e terra fanno assaporare la straniante bellezza del sogno.



Nazionalità: Italia

Genere: teatro fisico

Si esibiscono:

Giovedì 3 - ore dalle 19.00 alle 20.30 (itinerante)

Venerdì 4 - ore dalle 19.00 alle 20.30 (itinerante)

TEATRO IN TRAMBUSTO

Divina - dedicato a Maria Callas

Francesca Zoccarato porta in scena "Divina" uno spettacolo dedicato a Maria Callas. Un racconto per immagini che con delicatezza e ironia usa le tecniche del teatro di figura per narrare l'anima di un'artista inarrivabile e di una donna come tante alla quale è stato consegnato un dono troppo grande per un'anima sola, ma che ha reso questo mondo migliore.



Nazionalità: Italia

Genere: marionette, pupazzi e teatro d'attore

Si esibisce:

Sabato 5 - ore 21.00 (postazione 8)

Domenica 6 - ore 21.00 (postazione 8)

TOMATE

Tomate puro Tomate

Uno spettacolo di palloncini e comicità. "Esistono esperti in tutti i rami dell'arte, della scienza e della tecnologia, esperti in termodinamica, esperti in fisica quantistica, esperti in arte... a me, essere esperto in palloncini mi è sembrato inutile tanto quanto tutto il resto". Questo è Tomate, pagliaccio, comico, giocoliere, mago e manipolatore di palloncini.



Nazionalità: Argentina

Genere: clownerie

Si esibisce:

Giovedì 3 - ore 22.30 (postazione 13)

Venerdì 4 - ore 21.30 e 23.30 (postazione 1)

Sabato 5 - ore 20.30 e 22.30 (postazione 1)

Domenica 6 - ore 21.30 e 23.30 (postazione 1)

VERSION ORIGINAL

Franconetti "L'arte attraverso il tempo"

È la messa in scena di uno spettacolo a cavallo tra un concerto di repertorio classico spagnolo e una esibizione dell'avanguardista teatro di strada del XXI secolo.

Un omaggio di quattro artisti, un riconoscimento all'arte come ambasciatrice attraverso il tempo, ispirato alla vita e all'opera di Silverio Franconetti, artista geniale del XIX secolo. Una prima assoluta pensata per il Lonato In Festival, dove la storia della Rocca incontra la contemporaneità delle arti rappresentate, traghettando la memoria alle nuove generazioni, con personalità e senza nostalgia.

Nazionalità: Spagna

Genere: giocoleria, flamenco

Si esibiscono:

Giovedì 3 - ore 21.00 (postazione 7)

Venerdì 4 - ore 21.00 (postazione 7)

Sabato 5 - ore 21.00 (postazione 7)

Domenica 6 - ore 21.00 (postazione 7)



DADDE VISCONTI

The Strange case of Alfred & Marty

Alfred è un uomo timido, impacciato, innamorato da sempre di Lei. Alfred è un uomo solo e questa sera sarà costretto a sostituire il suo capo alla conferenza che sta organizzando. Il problema è che Alfred non ci sa stare davanti al microfono: non può farcela con tutta la gente che lo guarda... e c'è pure Lei!



Nazionalità: Italia

Genere: clownerie

Si esibisce:

Sabato 5 - ore 22.45 (postazione 4)

Domenica 6 - ore 22.45 (postazione 4)

ZERO EN CONDUCTA

La dernière danse de

Brigitte Brigitte a talmente tanti anni che i suoi ricordi sono in bianco e nero. Tanti, tanti che se le chiedi l'età ti risponderà: "Molti e qualche altro in più".

Ma Brigitte è consapevole che è giunta l'ora, il momento preciso nel quale il suo ultimo secondo diverrà eterno e non ha più senso accumulare altro tempo.

Prima di andarsene Brigitte preparerà il suo bagaglio, riempiendo la sua scatola di quei ricordi che la facciano sentir viva per l'ultima volta. Benvenuti all'ultimo ballo di Brigitte. Un progetto di mimo corporeo, teatro di figura, danza e teatro visuale, al servizio di una storia senza testo, impossibile da narrare con le parole.

Nazionalità: Spagna

Genere: mimo, teatro di figura, danza, teatro visuale

Si esibisce:

Sabato 5 - ore 23.00 (postazione 8)

Domenica 6 - ore 23.00 (postazione 8)



Per i più piccoli

Animazioni, laboratori e truccabimbi

FRANCESCA RONCHIN

La foresta dell'arte - Laboratorio d'arte

Un laboratorio per cimentarsi con la pittura, con il disegno e altre tecniche per realizzare tutti insieme "la foresta dell'arte", dove i disegni realizzati diventeranno tasselli di una grande opera, esposti in modo originale e creativo in mezzo al verde del parco. Le opere dei bambini diventeranno così, con gli alberi e la natura, una foresta artistica.

4, 5, 6 agosto – ore 18.30 (postazione LAB1)

FEDERICO BRAGUINSKY (FEDE SCOCH)

Laboratorio di giocoleria

Un laboratorio di giocoleria condotto da Federico Braguinsky del Circo Patuf, che insegnerà a giocare con le 3 palline, cerchi e clave, esercizi alla base della formazione di ogni futuro giocoliere. Creiamo gli artisti che daranno un futuro al festival!

3, 4, 5, 6 agosto – ore 18.30 (postazione LAB2)

PEPITA

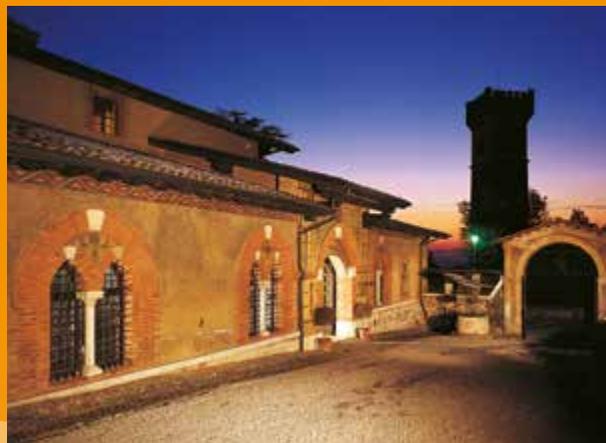
Truccabimbi

Pepita è una fata del colore!!!
Con una bacchetta magica a forma di pennello e la sua valigetta di colori trasforma i volti di grandi e piccini.
Mescola quindi le diverse tecniche per realizzare coloratissimi personaggi e fantasiosi animali, oltre ad eleganti decorazioni per viso.



**3 agosto (postazione 7),
4, 5, 6 agosto (postazione 2)–
dalle ore 18.30 alle 23.00**

A spasso con la storia



Visite teatrali alla Casa del Podestà

Con le guide dell'Associazione Amici della Fondazione Ugo Da Como

Messa in scena **Francesca Satta Flores**, assistente **Chiara Pizzatti**, in scena **Chiara Pizzatti, Diletta Bozzetti, Lorenzo Danesi, Cesare Trebeschi, Andrea Maffetti.**

Molte persone visitano la Casa del Podestà durante tutto l'anno, apprezzando le raccolte librerie e museali, che Ugo Da Como ha saputo riunire negli ultimi anni della sua vita. Ma solo durante Lonato in Festival, per la prima volta, potrete immergervi nell'atmosfera degli anni Venti e percorrere le sale della casa museo, accompagnati alcuni dei personaggi che la animavano a quei tempi. I racconti non saranno più quelli di una semplice guida, saranno gli stessi personaggi di allora a svelarvi segreti, ognuno dal suo punto di vista privilegiato, che sia la cameriera, piuttosto che il segretario di Ugo Da Como o l'architetto, o chissà chi altro.

Programma visite

Sabato 5 – ore 19.00, 20.00 e 22.00 (postazione 9)

Domenica 6 – ore 19.00, 20.00 e 22.00 (postazione 9)

Le visite sono riservate a gruppi di massimo dodici persone, si può partecipare all'evento solo su prenotazione.

Per informazioni e prenotazioni

Tel. 0309130060 – info@lonatoinfestival.it
o direttamente all'info point del festival

Feste a ballo



LA MILONGA DI LONATO IN FESTIVAL

La milonga è organizzata con la collaborazione e la supervisione dell'Associazione TangoPasional di Lonato.
tangopasional@libero.it

5 agosto 2017 - dalle ore 22.00 alle 2.00
(postazione 5)

FESTA COUNTRY

Una festa country organizzata in collaborazione con la scuola di country dance West & Friends di Verona.
www.westandfriends.it

6 agosto 2017 - dalle ore 21.00 alle 24.00
(postazione 5)

Mangiare e degustare



Ampie possibilità, per tutti i gusti, negli stand di ristorazione allestiti lungo il percorso del festival.

Potrete scegliere tra:

- Ristorante con menu di cucina tradizionale bresciana
- Ristorante vegano
- Arrostiti e pannocchie arrostiti
- Crepes vegane
- Frutta fresca, frullati, granite, yogurt
- Gelati
- Salone da tè marocchino con dolcetti e narghilè
- American bar

Mercatino per acquisti sfiziosi e intelligenti

Una ventina di stand con prodotti artigianali di qualità e prodotti per la salute ed il benessere, distribuiti nel parco della Rocca.

FESTIVAL

Legenda

- B** Biglietteria
- i** Punto informazioni
- M** Mostra
- 1** Postazione spettacolo
- Lab** Animazioni/laboratori
- B** Book shop
- R** Ristorazione
- wc** Bagno
- +** Ambulanza



SECONDA EDIZIONE

ASSOCIAZIONE
COMMERCIANTE
LONATESI

Presenta:
PizzaSottoleStelle
martedì e mercoledì
5 e 6 settembre 2017
dalle 19,00 alle 23,00

Viale Roma con tavoli allestiti sul Viale
Lonato del Garda

Mangi tutta la pizza che vuoi € 8,00 a persona
Bambini fino ai 5 anni GRATIS
dai 5 ai 10 anni gelato in omaggio compreso negli €-8,00

Area giochi e intrattenimento per bimbi
Ampi Parcheggi

TUTTO IL RICAVATO SARÀ UTILIZZATO PER PROGETTI
DI SVILUPPO A FAVORE DELLA CITTÀ DI LONATO

Con il contributo ed il patrocinio
del Comune di Lonato del Garda

E con il patrocinio di:



Programma

Giovedì

3 agosto

- **Ore 18.30**
Federico Braguinsky
Laboratorio di giocoleria per bambini
postazione LAB 2
- **Dalle ore 18.30 alle 24.00**
Mostra "Merli d'amore" di Francesca Ronchin
camminamento di ronda - M1
Mostra fotografica "Le trame dei sogni appese a un filo" di Emilio Gardoni
Sala Carpani Glisenti - M2
- **Dalle ore 18.30 alle 23.00**
Pepita (Italia)
Truccabimbi
postazione 7
Francesca Ronchin esegue
"Ritratti d'amore" (Italia)
Ritratti dal vivo
postazione 3
- **Ore 19.00**
Lucia Schierano in
"Un'allegria Arlecchinata"
(Italia)
Teatro di figura
postazione 4
Claudio Inferno (Argentina)
Acrobatica, giocoleria e musica
postazione 6
Riccardo Forneris (Italia)
Clownerie, bolle di sapone,
giochi
postazione 12
- **Dalle ore 19.00 alle 20.30**
Silence Teatro in "Come Angeli del cielo" (Italia)
Teatro fisico
itinerante
- **Ore 19.30**
Enrico Mazza (Italia)
Mimo, clown, giocoleria,
micromagia
postazione 5

- Ninia Grisito** (Argentina)
Acrobatica aerea
postazione 10
Jesus Fornies (Spagna)
Giocoleria con palloni
postazione 13
- **Dalle ore 20.00 alle 23.00 e oltre**
Grande festa di matrimonio di una Marionetta e un Clown
Con Francesca Zoccarato,
Dadde Visconti, Luca Chieregato,
Beppe Boron, Fabio Calabrò,
Paolo Apolito, Tomate, Jesus
Fornies, Mongolian Contortionist,
El Alma de Cuba, Orkestar Mija
Bondzulica e molti altri
postazione 1
- **Ore 20.00**
Claudio Inferno (Argentina)
Acrobatica, giocoleria e musica
postazione 6
Brunitus in "C'era una volta" (Argentina)
Circo-teatro, giocoleria
postazione 12
- **Ore 20.30**
El Bechin in "Horror puppets show" (Italia)
Teatro di figura
postazione 4
Giovanni Gaole (Italia)
Giocoleria
postazione 10
El Alma de Cuba (Cuba)
Mano a mano, verticalismo
postazione 13
Mongolian Contortionist
(Mongolia)
Contorsionismo
postazione 13
- **Ore 21.00**
Version Original in
"Franconetti. L'arte attraverso il tempo" (Spagna)
Musica flamenco e giocoleria
postazione 7
Dekru in "Anime leggere"
(Ucraina)
Mimo
postazione 12

- **Ore 21.30**
Lucia Schierano in
"Un'allegria Arlecchinata"
(Italia)
Teatro di figura
postazione 4
Ninia Grisito (Argentina)
Acrobatica aerea
postazione 10
Giovanni Gaole (Italia)
Giocoleria
postazione 13
- **Ore 22.00**
Enrico Mazza (Italia)
Mimo, clown, giocoleria,
micromagia
postazione 5
Quetzalcoatl (Messico)
Fuoco e percussioni
postazione 6
Brunitus in "C'era una volta" (Argentina)
Circo-teatro, giocoleria
postazione 12
- **Ore 22.30**
El Bechin in "Horror puppets show" (Italia)
Teatro di figura
postazione 4
Riccardo Forneris (Italia)
Clownerie, bolle di sapone,
giochi
postazione 10
Tomate (Argentina)
Clownerie - palloncini
postazione 13
- **Ore 23.00**
Circo Patuf in "In alto mare"
(Argentina-Italia)
Circo contemporaneo
postazione 7
Dekru in "Anime leggere"
(Ucraina)
Mimo
postazione 12
- **Ore 23.50**
Fritto Misto (Argentina)
Musica
postazione 7

Venerdì

4 agosto

- **Ore 18.30**
Federico Braguinsky
Laboratorio di giocoleria per bambini
postazione LAB 2
Francesca Ronchin
"La foresta dell'arte" laboratorio d'arte per bambini
postazione LAB 1
- **Dalle ore 18.30 alle 24.00**
Mostra "Merli d'amore" di Francesca Ronchin
camminamento di ronda - M1
Mostra fotografica "Le trame dei sogni appese a un filo" di Emilio Gardoni
Sala Carpani Glisenti - M2
- **Dalle ore 18.30 alle 23.00**
Pepita (Italia)
Truccabimbi
postazione 2
Francesca Ronchin esegue
"Ritratti d'amore" (Italia)
Ritratti dal vivo
postazione 3
- **Ore 19.00**
Riccardo Forneris (Italia)
Clownerie, bolle di sapone,
giochi
postazione 6
Ninia Grisito (Argentina)
Acrobatica aerea
postazione 10
Luca Chieregato in
"Chiedimi una storia" (Italia)
Narrazione
postazione 11
- **Dalle ore 19.00 alle 20.30**
Silence Teatro in "Come Angeli del cielo" (Italia)
Teatro fisico
itinerante
- **Ore 19.30**
Paolo Apolito in
"Antropologo a domicilio"
(Italia)
Monologo di antropologia
postazione 1

Giovanni Gaole (Italia)

Giocoleria

postazione 5

Pepino Sasofone & Fedele Ukulele in **"Juke and the box"** (Italia)

Musica

postazione 7

Claudio Inferno (Argentina)

Acrobatica, giocoleria e musica

postazione 13

• Ore 20.00

Lucia Schierano in

"Un'allegria Arlecchinata"
(Italia)

Teatro di figura

postazione 4

Riccardo Forneris (Italia)

Clownerie, bolle di sapone,
giochi

postazione 6

Maldimar in **"Immaginaria"**
(Italia)

Acrobatica aerea, tessuti

postazione 10

Brunitus in **"C'era una volta"** (Argentina)

Circo-teatro, giocoleria

postazione 12

• Ore 20.30

El Alma de Cuba (Cuba)

Mano a mano, verticalismo

postazione 1

Mongolian Contortionist

(Mongolia)

Contorsionismo

postazione 1

Enrico Mazza (Italia)

Mimo, clown, giocoleria,

micromagia

postazione 5

Pepino Sasofone & Fedele Ukulele in **"Jukes and the box"** (Italia)

Musica

postazione 6

Luca Chierigato in

"Chiedimi una storia" (Italia)

Narrazione

postazione 11

Fede Scoch (Argentina)

Clownerie, giocoleria

postazione 13

• Ore 21.00

Karromato in **"Il Circo di Legno"** (Rep. Ceca)

Marionette

postazione 4

Version Original in

"Franconetti. L'arte attraverso il tempo"

(Spagna)

Musica flamenco e giocoleria

postazione 7

Dekru in **"Anime leggere"**

(Ucraina)

Mimo

postazione 12

• Ore 21.30

Tomate (Argentina)

Clownerie - palloncini

postazione 1

Ninia Grisito (Argentina)

Acrobatica aerea

postazione 10

Luca Chierigato in

"Chiedimi una storia" (Italia)

Narrazione

postazione 11

Claudio Inferno (Argentina)

Acrobatica, giocoleria e musica

postazione 13

• Ore 22.00

Paolo Apolito in

"Antropologo a domicilio"
(Italia)

Monologo di antropologia

postazione 5

Quetzacoatl (Messico)

Fuoco e percussioni

postazione 6

Brunitus in **"C'era una volta"**

Circo-teatro, giocoleria

postazione 12

• Ore 22.30

El Alma de Cuba (Cuba)

Mano a mano, verticalismo

postazione 1

Mongolian Contortionist

(Mongolia)

Contorsionismo

postazione 1

Lucia Schierano in

"Un'allegria Arlecchinata"
(Italia)

Teatro di figura

postazione 4

Giovanni Gaole (Italia)

Giocoleria

postazione 10

Luca Chierigato in **"Chiedimi una storia"** (Italia)

Narrazione

postazione 11

Pepino Sasofone & Fedele

Ukulele in **"Jukes and the box"** (Italia)

Musica

postazione 13

• Ore 23.00

Enrico Mazza (Italia)

Mimo, clown, giocoleria,

micromagia

postazione 5

Circo Patuf in **"In alto mare"**

(Argentina-Italia)

Circo contemporaneo

postazione 7

Dekru in **"Anime leggere"**

(Ucraina)

Mimo

postazione 12

• Ore 23.30

Tomate (Argentina)

Clownerie - palloncini

postazione 1

Jesus Fornies (Spagna)

Giocoleria con palloni

postazione 13

• Ore 23.50

Fritto Misto (Argentina)

Musica

postazione 7

Sabato 5 agosto

• Ore 18.30

Federico Braguinsky

Laboratorio di giocoleria per
bambini

postazione LAB 2

Francesca Ronchin

"La foresta dell'arte" laboratorio
d'arte per bambini

postazione LAB 1

• Dalle ore 18.30 alle 24.00

Mostra "Merli d'amore" di
Francesca Ronchin

camminamento di ronda - M1

Mostra fotografica "Le

trame dei sogni appese a un
filo" di **Emilio Gardoni**

Sala Carpani Glisenti - M2

• Dalle ore 18.30 alle 23.00

Pepita (Italia)

Truccabimbi

postazione 2

Francesca Ronchin esegue

"Ritratti d'amore" (Italia)

Ritratti dal vivo

postazione 3

• Ore 19.00

Claudio Inferno (Argentina)

Acrobatica, giocoleria e musica

postazione 5

Ninia Grisito (Argentina)

Acrobatica aerea

postazione 10

Luca Chierigato in **"Chiedimi una storia"** (Italia)

Narrazione

postazione 11

A spasso con la storia (Italia)

Visite guidate teatralizzate a cura
dell'Associazione Amici della
Fondazione Ugo Da Como

postazione 9 - prenotazione
obbligatoria

• Ore 19.30

Paolo Apolito in

"Antropologo a domicilio"
(Italia)

Monologo di antropologia

postazione 1

Riccardo Fomeris (Italia)
Clownerie, bolle di sapone,
giochi

postazione 6

Luca Chierigato in
"Chiedimi una storia" (Italia)

Narrazione

postazione 11

Brunitus in "C'era una
volta" (Argentina)

Circo-teatro, giocoleria

postazione 13

• Ore 20.00

Enrico Mazza (Italia)

Mimo, clown, giocoleria,
micromagia

postazione 4

Maldimar in "Immaginaria"
(Italia)

Acrobatica aerea, tessuti

postazione 10

Giovanni Gaole (Italia)

Giocoleria

postazione 12

A spasso con la storia (Italia)

Visite guidate teatralizzate a cura
dell'Associazione Amici della
Fondazione Ugo Da Como

postazione 9 - prenotazione
obbligatoria

• Ore 20.30

Tomate (Argentina)

Clownerie, palloncini

postazione 1

Claudio Inferno (Argentina)

Acrobatica, giocoleria e musica

postazione 6

Luca Chierigato in
"Chiedimi una storia" (Italia)

Narrazione

postazione 11

Fede Scoch (Argentina)

Clownerie, giocoleria

postazione 13

• Ore 21.00

Enrico Mazza (Italia)

Mimo, clown, giocoleria,
micromagia

postazione 4

Version Original in
"Franconetti. L'arte
attraverso il tempo"

(Spagna)

Musica flamenco e giocoleria

postazione 7

Teatro in Trambusto in
"Divina. Dedicato a Maria
Callas" (Italia)

Teatro di figura e d'attore

postazione 8

Dekru in "Anime leggere"
(Ucraina)

Mimo

postazione 12

• Ore 21.30

El Alma de Cuba (Cuba)

Mano a mano, verticalismo

postazione 1

Mongolian Contortionist
(Mongolia)

Contorsionismo

postazione 1

Ninia Grisito (Argentina)

Acrobatica aerea

postazione 10

Luca Chierigato in
"Chiedimi una storia" (Italia)

Narrazione

postazione 11

Brunitus in "C'era una
volta" (Argentina)

Circo-teatro, giocoleria

postazione 13

• Dalle ore 22.00 alle 02.00

Milonga di Tango Argentino

a cura di **TangoPasional**

Festa a ballo

postazione 5

• Ore 22.00

Quetzalcoatl (Messico)

Fuoco e percussioni

postazione 6

Giovanni Gaole (Italia)

Giocoleria

postazione 12

A spasso con la storia (Italia)

Visite guidate teatralizzate a cura
dell'Associazione Amici della
Fondazione Ugo Da Como

postazione 9 - prenotazione
obbligatoria

• Ore 22.30

Tomate (Argentina)

Clownerie, palloncini

postazione 1

Riccardo Fomeris (Italia)

Clownerie, bolle di sapone,
giochi

postazione 10

Luca Chierigato in
"Chiedimi una storia" (Italia)

Narrazione

postazione 11

Jesus Fornies (Spagna)

Giocoleria con palloni

postazione 13

• Ore 22.45

Dadde Visconti in "The
Strange case of Alfred &
Marty" (Italia)

Clownerie

postazione 4

• Ore 23.00

Circo Patuf in "In alto mare"
(Argentina-Italia)

Circo contemporaneo

postazione 7

Zero en Conducta in "La
dernière danse de Brigitte"

(Messico-Spagna)

Mimo, teatro di figura, danza,
teatro visuale

postazione 8

Dekru in "Anime leggere"

(Ucraina)

Mimo

postazione 12

• Ore 23.30

Trio Franconetti (Spagna)

Musica e ballo flamenco

postazione 1

El Alma de Cuba (Cuba)

Mano a mano - verticalismo

postazione 13

Mongolian Contortionist

(Mongolia)

Contorsionismo

postazione 13

• Ore 23.50

Fritto Misto (Argentina)

Musica

postazione 7

Domenica 6 agosto

• Ore 18.30

Federico Braguinsky

Laboratorio di giocoleria per
bambini

postazione LAB 2

Francesca Ronchin

"La foresta dell'arte" laboratorio
d'arte per bambini

postazione LAB 1

• Dalle ore 18.30 alle 24.00

Mostra "Merli d'amore" di
Francesca Ronchin

camminamento di ronda - M1

**Mostra fotografica "Le
frame dei sogni appese a
un filo"** di **Emilio Gardoni**

Sala Carpani Glisenti - M2

• Dalle ore 18.30 alle 23.00

Pepita (Italia)

Truccabimbi

postazione 2

Francesca Ronchin esegue
"Ritratti d'amore" (Italia)

Ritratti dal vivo

postazione 3

• Ore 19.00

Claudio Inferno (Argentina)

Acrobatica, giocoleria e musica

postazione 6

Riccardo Fomeris (Italia)

Clownerie, bolle di sapone,
giochi

postazione 10

Luca Chierigato in
"Chiedimi una storia" (Italia)

Narrazione

postazione 11

A spasso con la storia (Italia)

Visite guidate teatralizzate a cura
dell'Associazione Amici della
Fondazione Ugo Da Como

postazione 9 - prenotazione
obbligatoria

• Ore 19.30

Paolo Apolito in
"Antropologo a domicilio"
(Italia)

Monologo di antropologia

postazione 1

Ninia Grisito (Argentina)

Acrobatica aerea

postazione 10

Luca Chieregato in
"Chiedimi una storia" (Italia)

Narrazione

postazione 11

Brunitus in "C'era una volta" (Argentina)

Circo-teatro, giocoleria

postazione 13

• Ore 20.00

Enrico Mazza (Italia)

Mimo, clown, giocoleria,
micromagia

postazione 4

Claudio Inferno (Argentina)

Acrobatica, giocoleria e musica

postazione 6

Giovanni Gaole (Italia)

Giocoleria

postazione 12

A spasso con la storia (Italia)

Visite guidate teatralizzate a cura
dell'Associazione Amici della
Fondazione Ugo Da Como

postazione 9 - prenotazione
obbligatoria

• Ore 20.30

El Alma de Cuba (Cuba)

Mano a mano, verticalismo

postazione 1

Mongolian Contortionist

(Mongolia)

Contorsionismo

postazione 1

Riccardo Forneris (Italia)

Clownerie, bolle di sapone,
giochi

postazione 10

Luca Chieregato in
"Chiedimi una storia" (Italia)

Narrazione

postazione 11

El Nino del Retrete in

"Cartoon Toylette"

(Argentina)

Clownerie, giocoleria

postazione 13

• Dalle ore 21.00 alle 24.00

**Festa a ballo Country a
cura di West & Friends**

postazione 5

• Ore 21.00

Enrico Mazza (Italia)

Mimo, clown, giocoleria,
micromagia

postazione 4

Version Original in
"Franconetti. L'arte
attraverso il tempo"

(Spagna)

Musica flamenco e giocoleria

postazione 7

Teatro in Trambusto in
"Divina. Dedicato a Maria
Callas" (Italia)

Teatro di figura e d'attore

postazione 8

Dekru in "Anime leggere"

(Ucraina)

Mimo

postazione 12

• Ore 21.30

Tomate (Argentina)

Clownerie, palloncini

postazione 1

Ninia Grisito (Argentina)

Acrobatica aerea

postazione 10

Luca Chieregato in
"Chiedimi una storia" (Italia)

Narrazione

postazione 11

Brunitus in "C'era una volta" (Argentina)

Circo-teatro, giocoleria

postazione 13

• Ore 22.00

Quetzalcoatl (Messico)

Fuoco e percussioni

postazione 6

Giovanni Gaole (Italia)

Giocoleria

postazione 12

A spasso con la storia (Italia)

Visite guidate teatralizzate a cura
dell'Associazione Amici della
Fondazione Ugo Da Como

postazione 9 - prenotazione
obbligatoria

• Ore 22.30

El Alma de Cuba (Cuba)

Mano a mano, verticalismo

postazione 1

Mongolian Contortionist

(Mongolia)

Contorsionismo

postazione 1

Luca Chieregato in
"Chiedimi una storia" (Italia)

Narrazione

postazione 11

Jesus Fornies (Spagna)

Giocoleria con palloni

postazione 13

• Ore 22.45

Dadde Visconti in "The
Strange case of Alfred &
Marty" (Italia)

Clownerie

postazione 4

• Ore 23.00

Circo Patuf in "In alto mare"

(Argentina-Italia)

Circo contemporaneo

postazione 7

Zero en Conducta in "La
dernière danse de Brigitte"

(Messico-Spagna)

Mimo, teatro di figura, danza,
teatro visuale

postazione 8

Dekru in "Anime leggere"

(Ucraina)

Mimo

postazione 12

• Ore 23.30

Tomate (Argentina)

Clownerie, palloncini

postazione 1

• Ore 23.50

Fritto Misto (Argentina)

Musica

postazione 7

Il programma è indicativo e potrebbe subire qualche variazione in funzione dell'affluenza del pubblico e di una migliore organizzazione degli artisti



Lonato in FESTIVAL

Artisti di strada e incanti dal mondo



Orario di apertura

dalle 18.30 alle 24.00
ingresso adulti 8 euro
ridotto bambini
(fino a 12 anni) 2 euro

Opening time

from 6.30 to 12 pm
for the entrance adults 8 euro
reduced ticket children
(under 12 years) 2 euro

Öffnungszeiten

von 18.30 bis 24.00
Eintritt für Erwachsene 8 Euro
Reduzierte Eintrittskarte Kinder
(bis 12 Jahre) 2 Euro

